



w&g graphic >>

Programma corso Illustrator CS5

Adobe Photoshop Creative Suite 5 è il software più utilizzato nell'ambito del trattamento delle immagini con applicazioni che spaziano dalla grafica pubblicitaria ed editoriale al video editing, dalla gestione professionale di immagini e fotografie digitali, al web design e affronta in modo completo tutte le potenzialità e le caratteristiche del software.

Il corso Photoshop Expert ha come obiettivo riprendere e approfondire alcuni argomenti trattati nel corso Photoshop analizzando alcune tecniche di lavorazione.

Il corso è rivolto a coloro che già possiedono le conoscenze di base del software e vogliono approfondire particolari tecniche di lavorazione oltre che ad apprendere procedure per gestire e rendere più flessibile e veloce il lavoro di editing.

marco dalumi
tuttoweb
via colletta, 55 - 20135 milan
tel. 02 89.07.12.54
email: m.dalumi@tuttoweb.mi.it
<http://www.tuttoweb.mi.it>



Nozioni di base per l'uso corretto del programma

- Area di lavoro
- Tavole da disegno multiple migliorate (novità CS5)
- Panoramica degli strumenti
- Righelli, griglie, guide e indicatori di ritaglio

Creazione di un documento nuovo

- I formati
- I metodi di colore CMYK e RGB e relativa scelta
- Risoluzione e etti e modalità anteprima
- I modelli di Illustrator
- Lavorare con gli oggetti importati

La grafica vettoriale e gli strumenti

- Concetto di grafica vettoriale
- Differenze con la grafica bitmap
- Elementi fondamentali di disegno
- Gli strumenti vettoriali e lo strumento penna
- Le curve di Beziér
- Il pannello elaborazione tracciati
- Strumento crea forme (novità CS5)
- Modalità Disegna Dietro e Disegna all'interno (novità CS5)
- Linee tratteggiate (novità CS5)
- Strumento larghezza (novità CS5)
- Involucri e distorsione
- Ricalco dei disegni
- Simboli
- Lo strumento fusione
- I pennelli di Illustrator
- Pennello tracciato chiuso
- Pennelli setole (novità CS5)

Selezione e disposizione degli oggetti

- Selezione degli oggetti
- Raggruppamento ed espansione degli oggetti
- Spostamento, allineamento e distribuzione degli oggetti
- Utilizzo dei livelli
- Lavorare con i gruppi e gli oggetti
- Bloccare, nascondere ed eliminare gli oggetti
- Sovrapposizione degli oggetti

Rimodellamento degli oggetti

- Trasformazione degli oggetti
- Disegno in prospettiva (novità CS5)
- Ridimensionamento e distorsione degli oggetti
- Taglio e divisione degli oggetti
- Maschere di ritaglio
- Rimodellamento degli oggetti con gli effetti
- Creazione di oggetti tridimensionali



Pannello colori

- Pannello campioni
- Pannello Guida colori
- Salvare i colori come campioni
- Colorare con riempimenti e tracce
- Gruppi di pittura dinamica
- Applicazione dei colori e delle tinte
- Le sfumature e le trame sfumate
- Pattern
- Nozioni tipografiche sulla stampa dei colori

Lo strumento testo

- Immissione di un testo
- Nozioni sui caratteri
- Testo in area e testo grafico
- Formattare un testo in Illustrator
- Il testo e i tracciati
- Colorazione del testo e conversione in tracciato

Effetti Speciali con filtri

- Utilizzo generale dei filtri
- Applicazione alle immagini vettoriali
- Applicazione alle immagini bitmap
- Creazione di un oggetto 3d

Formati e interazione con altri programmi

- Il formato Illustrator
 - Interazione con Photoshop
 - I formati supportati
 - Formato PDF
 - Ottimizzazione per il web
-